

10P: 29706
(144)

ACADEMIA PIRAUIENSE DE LETRAS

Casa de Lucídio Freitas

Fundada em 1917

Sede - Rua Areolino de Abreu, 1835

Telefone 222-0088

64.000 - TERESINA-PI

I N F O R M A T I V O

Ano IX

fevereiro/82

nº 98

BIBLIOTECA

Livros recebidos: "As Reminiscências de um Juiz" e "Nos Tempos de Goyaz" (Eduardo Henrique de Souza Filho). Livros adquiridos: "Adágio" (Dirceu Quintanilha), "Nós e a China" (Osny Duarte Pereira), "Kafka" (Oliveira de Menezes), "Encontro com o Ioga" (Bastion), "Manual de Psicologia Jurídica" (Mira y Lopez), "O Idealismo da Constituição" (Oliveira Viana), "A Poesia Popular Brasileira" (Calisto Magalhães) e "Princípios Gerais do Direito" (Vecchio). Até 28-2-1982, 1.080 obras.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Revista Goiana de Artes - Universidade de Goiás - nº 2

REGISTRO

Em fevereiro, houve permanente fornecimento de jornais e revistas do Rio de Janeiro aos visitantes e acadêmicos e sessões plenárias aos sábados.

HOMENAGEM

A Secretaria da Comunicação (Herculano Moraes) e o Grupo Teatral Santana e Silva homenagearam os 25 anos de atividades teatrais e radiofônicas da talentosa Ana Maria Rego, dia 4. Presença da APL, cujo presidente saudou a homenageada.

NÉ DE SOUSA

Aprovada de modo unânime a aquisição de 40 exemplares da obra "Né de Sousa", romance histórico do mais alto valor literário, escrito pela inteligência de José Expedito Rego. O livro foi distribuído com os membros da Casa de Lucídio Freitas.

LIVAS

O acadêmico Zenon Rocha, na sessão de 13, discorreu com brilhantismo sobre o importante papel que as luvas desempenharam na história da Medicina. Palestra agradável e educativa, que mereceu aplausos gerais.

LIVRO

Estudo sério, culto e de grande poder de orientação publicou o nosso conterrâneo Francisco Heitor Leão da Rocha, intitulado "Estudo da Política e das Relações Internacionais". Num gesto simpático e de apreço, o autor ofereceu o livro aos acadêmicos.

CADEIRA 4

Por unanimidade o plenário aprovou o parecer da comissão designada para examinar os méritos dos pretendentes à cadeira 4. Opinaram favoravelmente os três membros João Gabriel Baptista, Martins Vieira e Cunha e Silva. Estão inscritos: José Ribeiro e Silva, Vasques Filho e William Palha Dias. Os confrades fixaram o dia 3-4-1982 para o pleito eleitoral. Consultados, os candidatos sustentaram as candidaturas.

REFERÊNCIAS

Moura Rêgo, do Rio, escreveu elogiosas referências a "Depoimentos Históricos" (Odilon Nunes), "Essências em Conflito" (Humberto Guimarães) e "Chico's Bar" (Tito Filho). Ainda esse ilustre confrade ofereceu à Academia precioso documento - "O Livro da Caterva" - escrito pelo vigoroso poder intelectual de Anízio Cavalcanti, em 1931 (Teresina). O trabalho biografava e analisa a personagem de jovens da época, justamente os mais projetados pela inteligência: Jacob de Souza Martins, Clemente Fortes, o próprio Anízio, Ismar Bento Gonçalves, Moura Rêgo, Gonçalo Lopes Lima, José do Patrocínio da Silveira Caldas, Afonso Barbosa Ferreira, Firmino Paz e Wagner Cavalcanti - moços idealistas que se uniam por laços de vida literária.

OPINIÃO

De Georgenor Franco, presidente da Academia Paraense de Letras, ao Prof. Tito Filho, com data de 12-2-82: "Congratulo-me com essa Presidência pela louvável atividade cultural desenvolvida".

VISITA

Esteve em visita à APL; demoradando-se em cordial palestra com o presidente, o jovem conterrâneo José Ribamar Garcia, residente no Rio, autor do livro "Imagens da Cidade Verde", em que, num estilo gracioso, evoca o passado teresinense, com muita e permanente ternura.

LAMPIÃO

Teresinha Pereira representa um dos caracteres brasileiros de civilização extraordinário. Jornalista. Poetisa de belezas eternas. Pertence

ao Departamento de Espanhol e Português da Universidade do Colorado, em Boulder (EUA). Neste fevereiro ela escreveu ao Prof. Tito Filho; "Como é do seu conhecimento, neste festival será montada a peça de Gomes Campos - AUTO DE LAMPIÃO NO ALÉM - que o Senhor teve a gentileza de enviar para o Center for the Hispanic Performing Arts. Agradecendo seu trabalho e atenção, queremos que seja o Senhor o nosso convidado especial para ver a peça que tanto tem promovido junto ao seu autor que também virá a Lawrence nessa ocasião".

Gomes Campos foi convidado por George Woodyard, diretor do Latin American Theatre Review. A estréia de "Lampião in Hell" (título inglês) será na Universidade do Colorado, a 31-3-1982. Em seguida, na cidade de Lawrence, a peça participará do festival da Universidade de Kansas, entre 16 e 20 de abril. Alguns dados interessantes sobre o trabalho de Gomes Campos: tradução para o inglês e o espanhol, Judith Horton e Gladys Shafer, respectivamente. Diretora: Teresinha Pereira. Artistas: John Geary (Lampião), Diana Hinds (Maria Bonita), Pedro Meléndez, Salvador del Pino, Charles Thomas, Valérie McBride, Eve Baldwin, Norma Vargas, Isabel Beorlegui, M. Corona, Lorenzo Perez, Bermejo Fernández, Tejada Romero.

POSSE

Fixada a posse de Fabrício de Arêa Leão, na cadeira 11, para o dia 17-3-1982, data natalícia do seu antecessor. A saudação acadêmica caberá ao confrade Ofélio Leitão.

DELIBERAÇÕES

Por unanimidade houve as seguintes: a) a Revista da Academia circulará anualmente; b) concessão de auxílio para que se publique o livro de poesias de Da Costa Ribeiro, denominado "Bacanal dos Deuses!" O auxílio se fixará depois de verificado o preço da obra na COMEPI.

OFERTA

O mestre e advogado José Olímpio de Melo ofereceu à Academia as obras completas do seu saudoso genitor, Matias Olímpio de Melo, que foi membro e presidente da Casa de Lucídio Freitas: "Despachos e Sentenças", "Ensaios, Discursos e Conferências" e "Falando e Escrevendo".

PIRES FERREIRA

→ Edgardo Pires Ferreira visitou a APL, na sessão plenária de 27/2/82, sendo apresentado aos acadêmicos pelo prof. Tito Filho. Pertence ele à Universidade de São Paulo e veio ao Piauí em busca de dados so

bre o grande oftalmologista Fernando Pires Ferreira, um dos seus ancestrais. O distinto visitante é ligado aos Pires Ferreira de Barras (Firmino e Joaquim). A APL lhe deu todo o apoio no trabalho realizado entre nós.

ABDIAS NEVES

O Prof. Tito Filho fez resumo de estudo que escreveu sobre "Um Manicaca", romance de Abdias Neves. O presidente da Academia mostrou os costumes, tipos, linguajar, moda - enfim a fisionomia social da cidade no fim do século XIX, revelando ainda influências sofridas pelo notável e saudoso piauiense.

PESAR

O Prof. Tito Filho fez o elogio de Augusto José Fonseca de Castro, inteligência e dedicação a serviço do Piauí, moço sério, corretíssimo e digno; lembrou a figura do publicitário Jim Boavista, a quem tanto deveu a televisão do Piauí, referindo-se notadamente aos esforços que desenvolveu na radiofonia piauiense; e elogiou o brilhante advogado Antônio Batista de Araújo (Vanderley), talentoso defensor da justiça e do direito, profissional conceituado e estudioso - falecidos nos últimos dias de fevereiro e pediu que se levasse o pesar acadêmico aos familiares dos mortos e se apresentassem condolências à Delegacia do Serviço Nacional de Formação Profissional em Teresina e ao Grande Oriente Estadual do Piauí, quanto ao primeiro; e à Ordem dos Advogados, em relação ao segundo, estendendo-se o conforto espiritual ao acadêmico Odilon Nunes, a ele ligado por laços de parentesco.

A proposta teve aprovação unânime.

Teresina, 28 de fevereiro de 1982

José de Arimathea Tito Filho
PRESIDENTE