

IDP: 6349 (144)

Recife, 14.04.84

Querido Edgardo,

Quando cheguei em casa de volta das minhas férias já encontrei uma carta sua dando-me as boas vindas.

Agradeço, você é sempre muito atencioso.

Enquanto que eu tenho as melhores das intenções, porém sempre vou deixando para depois minhas obrigações.

Cheguei de volta no dia 1/4, ainda tive

IDP: 6349 (2 of 4)

uns dias de férias, mas, ^{2.} ainda
coisa para fazer, pagamen-
tos, compromissos e até me-
mo resolver problemas do
apartamento!

Durante todo o mês de Março
Lu Hargre não teve a me-
hor notícia de casa, nem
do Brasil. A correspondên-
cia entre a África e o Bra-
sil é muito lenta e as
miúdas filhas não gos-
tam de escrever, e o noti-
ciário da televisão no Zim-
bábue não falava do Bra-
sil. Assim, foi uma sur-
preza para mim quando
chepei em casa e soube
dooubite que o meu ex-

3.
Quando tinha feito a minha
filha mais velha Annabelle
para levá-la para a Suécia
para estudar. Ela aceitou e
deve seguir agora no dia
29/4. Está planejando pas-
sar um ano em Malmsö,
no sul da Suécia. A vida
aqui não oferece muita pers-
pectiva, nem profissional
nem sentimental, de forma
que fiquei muito feliz por
ela. Annabelle vai fazer
uma coisa que ^{eu} sempre quis
e não consegui por falta
de oportunidade. Casei mui-
to jovem, meu marido já
mais consentiu em deixar
me entrar para a univer-
sidade ou sequer trabalhar.
Quero que ela faça por mim

IDP: 6349 (4 of 4)

o que nunca consegui fazer, 4.
Você sabe um pouco sobre
mim, enquanto eu pouco
sei sobre você.
Espero que você realmente
passe por Recife agora no
fim de abril. Você tem um
telefone, é só ligar.
Quando vim do Zimbábue
pernoitei no rio e só sei na
tarde seguinte, porém não pu-
de ir a S. Paulo.
Aproveito para desejar-lhe

★ Design based on "Chaucer", 1894, by William Morris, United Kingdom. Contributed to benefit the United Nations Children's Fund (UNICEF). ★
Dessin inspiré d'un motif du Moyen Age par William Morris, Royaume-Uni. Composition offerte au Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF).
★ Diseño basado en Chaucer, 1894, por William Morris, Reino Unido. Contribución al Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). ★
Рисунок по мотивам Чосера. 1894 год. Вильям Моррис, Соединенное Королевство. Работа передана Детскому фонду Организации Объединенных Наций (ЮНИСЕФ) в благотворительных целях. ★ 图案。一八九四年，威廉·莫里斯（联合王国）取自英国中古诗人乔叟故事。赠联合国儿童基金会。

Uma "Feliz Páscoa".

☺ abraços

97-B

Isita

PRINTED IN U.S.A.